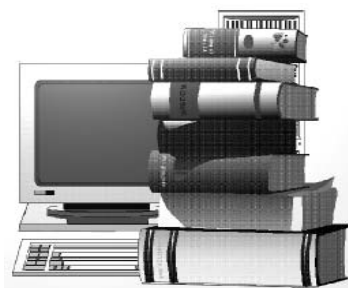


BIBLIOTEKA GŁÓWNA
AKADEMII WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
W KRAKOWIE

BIULETYN INFORMACYJNY

nr 1



KRAKÓW 2005

Redagują: *Elżbieta Budkiewicz, Renata Mroczek, Małgorzata Nahotko*

Adres redakcji: Akademia Wychowania Fizycznego, Biblioteka Główna
31-571 Kraków, Al. Jana Pawła II 78
<http://www.awf.krakow.pl/>.

Oprac. DTP i druk: **Dział Poligrafii AWF Kraków**
ul. Śniadeckich 12 B
Zam. nr 59/2005, nakład 100 egz.

Od Redakcji

W pierwszym tego roku, ale już wiosennym numerze Biuletynu czytelnicy znajdą zaktualizowane informacje o planowanych konferencjach, kongresach, tematyczny wykaz publikacji wprowadzonych do zbiorów Biblioteki w ostatnim kwartale, informacje o bazach danych i inne wiadomości o Bibliotece.

Na stronach naszego Biuletynu będziemy prezentować ciekawe i przydatne źródła internetowe. Rozpoczynamy od portalu Unii Europejskiej EUROPA.

Polecamy lekturę drugiej części artykułu pt. „Ilustracja wczoraj, dziś, jutro”.

W niniejszym Biuletynie zostało zamieszczone sprawozdanie z Seminarium „Aktualne problemy działalności bibliotek uczelnianych w Akademiach Wychowania Fizycznego”, zorganizowanego przez Bibliotekę Główną AWF w Poznaniu. Seminarium odbyło się w nowym, pięknym, nowocześnie wyposażonym budynku Biblioteki, o którym kilka słów w pierwszej części sprawozdania.

Biuletyn Informacyjny Biblioteki Głównej AWF w Krakowie dostępny jest również w wersji elektronicznej na stronie internetowej Biblioteki (link: Wydawnictwa własne).

Redakcja

Leonardo da Vinci

CEDR I INNE DRZEWA

*Cedr, własną swą pięknnością nazbyt wbity w pychę,
Uznał rosące wokół drzewiny za liche
I kazał je usunąć, przyszedł wiatr i tchnieniem,
Nie wstrzymanym przez nie, zwałił cedr z korzeniem.*

Tł. Leopold Staff

(Źródło: <http://www.pbi.edu.pl>)



ADRES I ŚRODKI ŁĄCZNOŚCI

Al. Jana Pawła II 78, 31-571 Kraków
Tel./Fax (012) 683-15-84
<http://www.awf.krakow.pl>

DYREKTOR mgr Renata Mroczek
Pok. 105, tel. 683-15-15
e-mail: bmroczek@skok.awf.krakow.pl

ZAST. DYREKTORA mgr Sabina Korczala
pok. 110, tel. 683-12-21
e-mail: bkorczal@skok.awf.krakow.pl

ODDZIAŁ GROMADZENIA I UZUPEŁNIANIA ZBIORÓW
pok. 108 tel./fax 683-15-84
KIEROWNIK mgr Halina Trafiał
e-mail: btrafial@skok.awf.krakow.pl

ODDZIAŁ OPRACOWANIA I INWENTARYZACJI ZBIORÓW
pok. 110, tel. 683-12-21
KIEROWNIK mgr Sabina Korczala
e-mail: bkorczal@skok.awf.krakow.pl

ODDZIAŁ INFORMACJI NAUKOWEJ
dawna sala wykładowa "A", tel. 683-13-10
KIEROWNIK mgr Elżbieta Budkiewicz
e-mail: bbudkiew@skok.awf.krakow.pl

ODDZIAŁ UDOSTĘPNIANIA, PRZECHOWYWANIA I KONSERWACJI
ZBIORÓW
(wypożyczalnia miejscowa i międzybiblioteczna, czytelnie i magazyny zbiorów)
pok. 106, tel. 683-13-12
KIEROWNIK mgr Bożena Niepsuj
e-mail: bniepsuj@skok.awf.krakow.pl

INFORMATYK mgr Barbara Balicka
pok. 104, tel. 683-13-47
e-mail: wibalick@cyf-kr.edu.pl

BIBLIOTEKARZ SYSTEMOWY mgr Małgorzata Nahotko
pok. 104, tel. 683-13-47
e-mail: bnahotko@skok.awf.krakow.pl

UWAGA: W połączeniach wewnętrznych należy opuszczać pierwsze 3 cyfry numerów telefonów.

DNI I GODZINY OTWARCIA AGEND UDOSTĘPNIANIA

Wypożyczalnia:	pon., środy	9.00 – 19.00
	wt., czw., piąt.	9.00 – 14.00
	soboty	9.00 – 13.00

(zgodnie z harmonogramem zajęć studiów zaocznych)

Czytelnia Ogólna:	pon. – piąt.	8.30 – 19.00
	wszystkie soboty	9.00 – 13.00

Czytelnia Czasopism Bieżących:	pon. – piąt.	9.00 - 19.00
	wszystkie soboty	9.00 - 13.00

Informatorium:	pon. – piąt.	9.00 - 19.00
	wszystkie soboty	9.00 - 13.00



*Elżbieta Budkiewicz,
Grażyna Kruszelnicka*

Ilustracja wczoraj, dziś, jutro. Część druga

Nikogo dzisiaj nie dziwi różnorodność wydawnictw – beletrystyka, albumy, nuty, publikacje najnowszych badań – każde z nich przedstawione w sposób przejrzysty i właściwy dla siebie. To właśnie ta różnorodność, a przy tym masowość produkcji inspirowała i wymuszała ciągłe doskonalenie technik typograficznych (na przykład litografię wynaleziono z powodu konieczności drukowania właśnie nut). Rewolucja przemysłowa, dając ku temu niezbędny warsztat, jednocześnie stworzyła bazę społeczną, czyli nowego czytelnika, który podobnie jak my dzisiaj odbierał semantyczne treści książki drogą indywidualnej konkretyzacji, potrzebował książki taniej, powszechnie dostępnej a jednocześnie – pięknej.

W poprzedniej części omówiono szerzej odmiany druku wypukłego – drzeworyt i drzeworyt sztorcowy oraz wklęsłego, czyli miedzioryt. Temat jest szeroki i nie sposób całkowicie go wyczerpać – sam drzeworyt może być europejski, japoński, chiński, czarno-biały lub kolorowy, (światłocieniowy), z wykorzystaniem kilku klocków do osiągnięcia efektów barwnych (pierwsze próby pochodzą z XVI wieku).

Odmianą druku wypukłego, który w XX wieku stał się jedną z najpopularniejszych technik graficznych jest jednak linoryt, ze względu na powszechną dostępność i niską cenę materiału, ale także łatwość obróbki – linoleum można ciąć we wszystkich kierunkach. Naniesiony na płytkę rysunek wycina się jako linie wypukłe (czarna kreska na białym tle), albo wklęsłe (tło ciemne, kreska jasna). Następnie wzór pokrywa się farbą drukarską i odbija na prasie lub bezpośrednio położnym papierze¹.

Miedzioryt, akwaforta, akwatinta i inne, to odmiany druku wklęsłego, przydatne przy sporządzaniu ilustracji, gdzie prócz mechanicznej zastosowana jest obróbka chemiczna.

¹ *Encyklopedia Wiedzy o Książce*. Ossolineum. Wrocław 1971, s. 1400.

Na przykład akwaforta – miedzianą lub cynkową blachę pokrywa się warstwą werniksu, żłobi rysunek cienką igłą, a następnie wytrawia kwasem. Początkowo zdobiono w ten sposób zbroje, a od XVI wieku technika ta stosowana była w malarstwie, przez artystów takich jak Rembrandt, Goya, impresjoniści francuscy. W XIX wieku ustępuje miejsca drzeworytowi i litografii, lecz wkrótce powraca w wydawnictwach bibliofilskich i tu spotkać ją można do dzisiaj. Przy jej pomocy rozwiązuje się problem światła i perspektywy².

W XVIII wieku eksperymentowano z trawieniem płyt metalowych. Pospypywano je cukrem, solą, zmieloną kalafonią, trawiono w kwasie azotowym lub po prostu podgrzewano. Chodziło o uzyskanie otworków, zatrzymujących farbę. Technika ta była przydatna przy reprodukcji akwarelowych pejzaży, krajobrazów i scen rodzajowych, zwłaszcza barwnych³.

Jednocześnie w Niemczech A. Senefelder pracuje nad litografią – czyli wykonywaniem reprodukcji naniesionych przy pomocy wosku, mydła i sadzy na wapienną płytę. Mamy tu już do czynienia z drukiem płaskim – zarówno elementy drukujące jak i pozostałe znajdują się w jednej płaszczyźnie⁴. Metoda ta umożliwiła powstanie ilustracji barwnej i w miarę, jak upowszechniała się nowa metoda dokumentacji – fotografia, udoskonalano przenoszenie rysunku na kamień. W 1881 roku wynaleziono autotypię czyli klisze siatkowe, (J. Meiensbach), to znaczy fotografowanie przez płytę szklaną (raster), dzięki czemu powstaje obraz złożony z bardzo wielu punktów. Doskonalsze formy tej metody to światłodruk, fototypia i chromotypia⁴, ostatnio – fotografia cyfrowa.

Fotografia – jak pisze M. Komza⁵ służyła do ilustrowania książek od samego początku swojego zaistnienia. Początkowo wklejana i nietrwała, później, w miarę rozwoju techniki, stosowana powszechnie, na razie nie jako środek do przenoszenia na karty książki ryciny lub szkicu, ale sama będąca ilustracją. W książce naukowej, różnego rodzaju albumach, reportażach z podróży i prasie codziennej pełniła rolę dokumentu, wiernego odwzorowania świata. W beletrystyce jej udział był dyskusyjny – z jednej strony, niewątpliwie poszerzała wiedzę czytelnika o kulturze materialnej epoki, wnętrzach, strojach, pejzażach etc., ale także o poglądach na aktorstwo, dominujących prądach w sztuce i ogólnym guście. Do zdjęć pozowali często znani aktorzy, przyzwyczajając w ten sposób czytelnika do nowego sposobu odbioru dzieła literackiego – poprzez obraz, stworzony przez fotografa, później – reżysera i operatora filmowego. I to właśnie wyręczanie wyobraźni mieli za złe foto-

² *Op. cit.*, s. 23-24

³ *Op. cit.*, s. 23-24

⁴ Dahl S., *Dzieje książki*. Wrocław 1965 s. 299

⁵ *Sztuka książki: historia, teoria, praktyka*, pod red. Małgorzaty Komzy. Wrocław 2003, s. 46-66

grafii jej przeciwnicy. Nie był to jednak wielki powód do zmartwienia – jak pisze dalej M. Komza, stanowiące namiastkę kina romanse ilustrowane fotografiami, ustąpiły miejsca telenoweli i znikły z rynku księgarskiego.

Nie był to jednak koniec poszukiwań. Dzisiaj przecież utrwaloną w kadrze rzeczywistość oglądamy nie tylko na kliszy, na ekranie w kinie lub telewizji. Możemy ją także zapisać, przetworzyć i odtworzyć przy pomocy komputera. W skróconej wędrówce przez dzieje doszliśmy w ten sposób do czasów nam współczesnych, do nowoczesnych technik ilustracyjnych. Czy pokorny braciszek z kamiennej wieży i grafik komputerowy mają coś wspólnego? Odpowiedź na to pytanie powinno poprzedzić krótkie przedstawienie nowych, elektronicznych metod zdobienia tekstu

III.

Trudno sprecyzować czym dokładnie jest ilustracja elektroniczna. Przez analogię do pojęcia książki elektronicznej (ang. *e-book*) należałoby podać jej kilka niezbędnych aspektów.

Ilustracja elektroniczna może być:

- 1) wierną, to znaczy bez zamierzonych zniekształceń, kopią zwykłej ilustracji,
- 2) przetworzoną w komputerze pracą w technice tradycyjnej,
- 3) utworzoną w całości w komputerze.

Zacznijmy od przypadków najmniej odbiegających od tradycyjnej książki, czyli od cyfrowej kopii. Za jej praprzodka należałoby uznać pierwszy, nieruchomy, obraz telewizyjny. Oryginał w procesie próbkowania (ang. *digitalization*) ulega rozkładowi na szereg obszarów o jednolitej barwie równej średniej barwie na próbkowanym w danej chwili kwadracie. Moduł otrzymanych w ten sposób siatek waha się od 1/3 mm (dla obrazów internetowych) do 0,085 mm dla obrazów przeznaczanych do poligrafii. Obraz cyfrowy różni się bardzo od oryginału:

- barwa jest inna i zależy od urządzeń kopiujących oraz odtwarzających,
- powiększenie nie prowadzi do obserwowania większej ilości detali,
- pojawiają się takie zniekształcenia jak mora (ang. *moire*), a w przypadku stosowania stratnej kompresji cyfrowej artefakty i efekt halo.

Popularne przeglądarki komputerowe obsługują około 85 formatów obrazów. Do najważniejszych należą: TIFF (ang. *Tagged Image File Format*) stosowany dla potrzeb poligrafii (najwierniej oddaje oryginał, lecz tworzy największe pliki), GIF (ang. *Graphics Interchange Format*) stosowany w przypadku grafik (pokazuje tylko 256, ale dowolnych, kolorów!) oraz JPG (ang.

Joint Photographic Experts Group), stosujący zarówno kompresję bezstratną jak i stratną, ale dający małe pliki wynikowe. Wniosek jest wspólny dla wszystkich typów kopii cyfrowych: **tracą one wiele cech oryginału**. Wymieńmy jednak ich zalety:

- możliwość natychmiastowego kopiowania w dowolnym miejscu świata,
- możliwość retuszu, korygowania wielu parametrów obrazu,
- możliwość dodania wymiaru czasu, tworząc obrazy ruchome, np. animowane GIF-y.

Aby podać następne zalety posiadania cyfrowych obrazów, wkroczyć musimy w przypadek drugi. Jest to obecnie najbardziej eksploatowana forma techniki cyfrowej.

Cyfrowe przetwarzanie obrazów obejmuje: kadrowanie, tworzenie kolażów, dodawanie efektów specjalnych (np. efekt świeżej farby, płótna malarskiego, płaskorzeźby czy starej fotografii), zmiana twarzy znanej osoby na własną itp. Niekiedy prowadzi do niezamierzonych efektów. Natomiast zawsze aktualnym pozostaje pytanie, czy zastosowanie typowego, fabrycznego efektu, nawet skomplikowanego, do cyfrowej kopii znanego dzieła sztuki możemy nazwać nową jakością w sensie artystycznym.

Z pewnością nową jakością są ilustracje z obszaru trzeciego, a więc samodzielna twórczość komputerowa. Tu olbrzymią wartość stanowią wykresy naukowe, biznesowe, mapy poglądowe, statystyczne. Nie można sobie wyobrazić ogromu pracy plastyka, któremu przypadłoby opracować część graficzną książki naukowej. Tym bardziej doceniać należy tę grupę ilustracji elektronicznych. Wyparły one niemal w 100% swe konwencjonalne odpowiedniki. Podobnie rysunki architektury, wnętrz, ogrodów generowane są przez programy komputerowe. Tu jednak renomowane firmy nadal wolą korzystać z ręcznie malowanych obrazów... Natomiast projekty opakowań, etykiet, plakatów reklamowych w całości powstają w komputerze, a nieliczni artyści starej daty muszą korzystać z drogiej pomocy grafika komputerowego.

I wreszcie twórczość artystyczna. Wiele tak zwanych obrazów artystycznych to w istocie rezultat wykorzystania tzw. fraktali (nie precyzując: fraktalowe grafiki rodzą się tak jak obraz płątku śniegu) – nie powinniśmy ich więc do twórczości zaliczać! Osobną gałąź stanowią obrazy do literatury SF czy fantasy. W końcu prawdziwe obrazy: twórczość Beksińskiego...

Z pewnym przymrużeniem oka można powiedzieć, że każda drukowana ilustracja jest elektroniczną, bowiem przed drukiem przechodzi proces obróbki komputerowej. Jednak wrogowie bezdusznej elektroniki mogą się pocieszyć faktem, że prawie żadne wielkie dzieło sztuki nie powstaje na komputerze!

IV.

Jak pisze J. Wiercińska⁶ w swojej ciekawej publikacji „Sztuka i książka”, ilustrowanie książek miało swoich zwolenników i przeciwników. Ilustracja dopiero pod koniec XIX w. została potraktowana jako odrębna dziedzina sztuki, podlegająca wartościowaniu i katalogowaniu. Ilustracje uważano za środek popularyzacji sztuki, niektórzy autorzy jednak stanowczo protestowali przeciwko zdobieniu ich utworów (Flaubert, James). Inni, jak St. Exupéry, Milne czy Dickens, zamieszczali w tekście rysunki, które tworzyły z nim nierozłączną całość. Jeśli chodzi o Dickensa, jego najslawniejsza książka „Klub Pickwicka”, miała początkowo być rozwinięciem rycin Seymoura, rysownika „The Morning Chronicle”. Gdy jednak pisarz postanowił odwrócić kolejność (najpierw tekst, potem ryciny), tłumacząc, że konia zaprzęga się do wozu a nie odwrotnie, obrażony Seymour popełnił samobójstwo⁷.

Podobnie jak w powyższej anegdocie, gdzie splotły się losy pisarza i rysownika, tekst i słowo wchodzi w skomplikowane relacje. Jeśli tekst wyprzedza obraz – mówimy o ilustracji, jeśli jest odwrotnie – obraz, (w/g Porębskiego⁸), jest „figuracją”, bytem odrębnym.

Czy ilustrator wyręcza czytelnika? Czasami tak, zwłaszcza kiedy ryciny pełnią funkcję komentującą, wyjaśniającą, a więc przedstawiają stroje, postaci i inne realia epoki. Tak jest w przypadku omawianych szeroko ilustracji Andriollego do poematu „Pan Tadeusz”, które posłużyły Andrzejowi Wajdzie jako inspiracja do kręcenia niektórych scen filmu (np. wizyta Gerwazego u Maćka Dobrzyńskiego w Zaścianku). Film opierał się wiernie na tekście, który był jego scenariuszem, dlatego też konkretyzacja obrazów słownych musiała wiązać się z obrazem, przedstawionym na kartach książki. Pretensje krytyków do reżysera mają uzasadnienie w ingardenowskiej teorii konkretyzacji i miejsc niedookreślonych. Czytelnik staje się współtwórcą dzieła, wyobrażając sobie postaci i sytuacje. Dokonuje w ten sposób konkretyzacji, czyniąc to zgodnie ze swoją wrażliwością i wiedzą. Zawsze jednak zostają miejsca pominięte, niedookreślone, których po prostu nie warto konkretyzować a także uogólnienia, gdzie następuje dekonkretyzacja, mająca na celu sformułowanie wniosków ogólnych i uchwycenie obrazu całości w ujęciu abstrakcyjnym⁹. Ilustracja to także ozdobnik – dekoracja, przerywnik lub winieta, może mieć charakter abstrakcyjny, jeśli przyczynia się do stworzenia odpowiedniego klimatu i nastroju. Winieta – motyw roślinny, (*vignette* – winorośl), przeszła do książek drukowanych z rękopisów, może być ramką

⁶ Wiercińska J., *op. cit.*, s. 18-37

⁷ Frantz W., *Książek powijanie*, s. 194.

⁸ Wiercińska J., *op. cit.*, s. 37-38

⁹ Nowicki A., *O roli dekonkretyzacji w sztuce czytania*. W.: *Studia o książce*, T. 14, s. 39-51

okalającą dowolną stronę albo stronę tytułową. Przerzywnik (na końcu tekstu finalik) urozmaica, akcentuje fragmenty utworu.

Mówimy także o ilustracji literackiej, naukowej, prasowej i malarskiej.

Być może nie zdajemy sobie sprawy, że ilustracja, jaką dzisiaj znamy, a więc służąca bardziej interpretacji, niż ozdobie tekstu, zaczęła pełnić tę rolę dopiero w wieku XVII. W średniowieczu często zdarzało się, że wykorzystywano jeden klocek do ozdoby tekstów o podobnej treści, np. jeden wizerunek miasta, który nie miał nic wspólnego z opisywanym, konkretnym grodem. Barokowe wydawnictwa encyklopedyczne przynosiły różne fantazje na temat wyglądu, np. zwierząt. Dopiero u wspomnianego już w cz. I Jana Komenskigo¹⁰ „Świat zmysłowy w obrazach” (1657), niewielkie drzeworyty były powiązane nie tylko z tekstem, ale także z rzeczywistością.

„Ilustrować tekst, to znaczy interpretować tekst i dekorować stronicę¹¹ Wiek XX to rozkwit sztuki książki. Secesja na świecie i w Polsce przyniosła nie tylko rozwój artystycznej interpretacji tekstu przez malarstwo i grafikę, ale powstanie czasopism ilustrowanych, które miały na celu kształtowanie nowego smaku artystycznego publiczności. I tak w Niemczech „Jugend” a w Polsce „Chimera” i „Życie” stanowiły forum dla kształtowania się składników „języka form, które trafiały do naszego odbiorcy masowego, najsilniej opanowując jego uczucia, działając na jego wyobraźnię, utwierdzając gust (...) Powódź ilustracji, winiet i ozdób w czasopismach, eksperymenty w dekorowaniu książek itp., ujawniają ogólną tęsknotę do form obrazowych, do codziennego współżycia z obrazem. To, co dziś nazywamy środkami masowego przekazu, właśnie wówczas zaczęło przybierać znane nam teraz kształty¹².” To wówczas powstały karty pocztowe z widokami i świątecznymi życzeniami, plakaty, litografie używane do celów dydaktycznych, książki dla dzieci. To jednak temat, który wymaga osobnego i bardziej starannego przygotowania.

Bibliografia:

Dahl S.: *Dzieje książki*. Wrocław 1965

Dunin J.: *Na pograniczu książki i sztuki. Wokół zbioru Malerbbuckabinett w Wolfenbüttel*. *Studia o Książce*, 1993, t. 19, s. 3-41

Encyklopedia Wiedzy o Książce. Wrocław, Ossolineum 1971

Falicki J.: *Socjo-kulturalna problematyka książki kieszonkowej we Francji*. *Studia o Książce*, 1971, t. 2, s. 205-219

Frantz W., *Książek powijanie. Philobiblińska suita*. Kraków. Wydawnictwo Literackie 1978.

¹⁰ Wiercińska J., *op. cit.*, s. 77.

¹¹ Wiercińska J., *op. cit.* s. 55

¹² Wiercińska J., *op. cit.* s. 55

- Gołaszewski T.: *Książka popularnonaukowa i jej recepcja*. Studia o Książce, 1971, t. 2, s. 61-91
- Komza M.: *Artyści książki – dziewiętnastowieczny ilustrator Gustave Doré*. Studia o Książce, 1989, t.18, s. 221-261
- Komza M.: *Książki-podarki. Historia, typologia, funkcje*. Studia o Książce, 1993, t.19, s. 75-112
- Kozak K.: *Seria „Ceramowska” – jako przykład popularnonaukowej serii wydawniczej o profilu humanistycznym*. Studia o Książce, 1983, t. 13, s. 141-166.
- Książka i drzeworyt w XVI wieku*. [Dokument elektroniczny]: <http://cpx.republika.pl/ksiazka.htm>
- Migoń K., *Bibliologiczne problemy książki ilustrowanej*, s. 12-21. W: *Sztuka książki: historia, teoria, praktyka*, pod red. Małgorzaty Komzy. – Wrocław 2003
- Nowicki A., *O roli dekonkretyzacji w sztuce czytania*. Studia o Książce t. 14, s. 39-51
- Piróg I., *Książka popularnonaukowa dla dzieci i młodzieży na ziemiach polskich w latach 1830-1863*. Studia o książce t. 13, s. 77-127
- Sztuka książki: historia, teoria, praktyka*. Pod red. Małgorzaty Komzy. Wrocław 2003
- Wiercińska J.: *Sztuka i książka*, Warszawa, PWN 1986
- Zawisza J., *Propozycja schematu książki bibliologicznej*. Studia o Książce, t: 10, s. 38-72
- Zbierski T., *Semiotyka książki*. Ossolineum, Wrocław 1978

ANEKS



1. Drzeworyt z XVI wieku przedstawiający winobranie. Za: <http://artem.pl/terminarz/zdjecia.php?zm=3&id=14>



2. Iluminacja do Psalterza „Ukrzyżowanie”. Anglia, ca 1060. Za: *Illuminated manuscripts exhibited in the Greneville Library*. London, 1967.



3. Linoryt Jerzego Pitery „Woda, woda Wisłoka”. Za: http://www.polska.lex.pl/prasa/Waga-I_miecz/maj/maj.htm



4. Akwatinta z akwafortą – „Wnętrze Kaplicy Zygmuntowskiej”. Za: www.raraavis.krakow.pl/Widoki/Krakow1825.jpg&imgrefurl



5. Grafika komputerowa – Z. Beksiński „Bez tytułu”. Za: www.stumbleupon.com/url/www.beksinski.pl



6. Drzeworyt I. Kuran-Boguckiej do poezji F. Garcíá-Lorki, przykład ilustracji wprowadzającej w nastrój. Za: Garcíá Lorka F., *Poezje*. Wydaw. Morskie, Gdańsk 1982.

Renata Mroczek

Sprawozdanie z Seminarium „Aktualne problemy działalności bibliotek uczelnianych w Akademiach Wychowania Fizycznego”, zorganizowanego przez Bibliotekę Główną AWF w Poznaniu w dniach 10-11 marca 2005 roku

W dniach 10-11 marca br. w Bibliotece Głównej Akademii Wychowania Fizycznego w Poznaniu odbyło się seminarium na temat aktualnych problemów działalności bibliotek w Akademiach Wychowania Fizycznego. Seminarium zorganizowała Biblioteka poznańskiej AWF, w nowym budynku, którego uroczyste otwarcie odbyło się przed rokiem.

Ogólnopolskie spotkanie przedstawicieli bibliotek było okazją do zwiedzenia tego pięknego, nowoczesnie wyposażonego obiektu.

Zebranych gości powitała prof. dr hab. Łucja Pilaczyńska-Szcześniak, Prorektor ds. Nauki. Dyrektor Biblioteki, mgr Renata Prager w swoim wystąpieniu przedstawiła proces budowy nowej biblioteki, rolę bibliotekarza na poszczególnych jej etapach, zastosowane rozwiązania architektoniczne, techniczne i organizacyjne.

W ostatnim dziesięcioleciu wiele bibliotek podjęło trud budowy nowych obiektów lub modernizacji powierzchni bibliotecznych.

Nowa Biblioteka poznańskiej AWF dysponuje powierzchnią użytkową ponad 2000 m². Nowoczesna architektura budynku i ciekawa aranżacja wnętrza, ciepła kolorystyka oraz dużo światła dziennego stwarzają przyjemną atmosferę i dobre warunki do pracy.

Na parterze budynku mieści się obszerny, jasny hol ze stanowiskami komputerowymi służącymi do przeglądania katalogu. Na poziomie parteru mieści się również wypożyczalnia, a zarejestrowani czytelnicy mają wolny dostęp do części zbiorów (księgozbiór dydaktyczny).

Czytelnicy pragnący skorzystać ze zbiorów na miejscu mają do dyspozycji, usytuowaną na pierwszym piętrze czytelnię. Nie ma tradycyjnego podziału

na różnego typu czytelnie. W jednym miejscu czytelnik może skorzystać z różnych rodzajów zbiorów oraz ze źródeł elektronicznych. Czytelnicy mają wolny dostęp do półek. Na wielu stolikach w czytelni są jednocześnie zainstalowane stanowiska komputerowe z możliwością dostępu do Internetu. Tutaj znajdują się również stanowiska do pracy, pozwalające czytelnikom na korzystanie z własnych laptopów. Bezpośrednio z czytelni można wejść do sali baz, gdzie udostępniane są bazy komercyjne i inne źródła informacji.

Swobodny dostęp do zbiorów i stanowisk komputerowych oferowany czytelnikom jest możliwy dzięki zastosowaniu nowoczesnych systemów zabezpieczenia zbiorów zapewniających właściwą ochronę zgromadzonego księgozbioru. Do książek i czasopism wklejono paski magnetyczne, przy wejściach do magazynu z księgozbiorem dydaktycznym oraz do czytelni ustawiono bramki, a stanowiska dyżurujących bibliotekarzy są wyposażone w aktywatory i dezaktywatory zabezpieczeń magnetycznych.

Tak optymalne wykorzystanie istniejących technologii podnosi standard usług świadczonych w bibliotece.

Zgodnie z obowiązującymi przepisami, budynek Biblioteki jest dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych

W spotkaniu w Bibliotece poznańskiej AWF uczestniczyli również przedstawiciele firm, prezentujący najnowsze rozwiązania technologiczne i informatyczne dla bibliotek.

Interesującym rozwiązaniem usprawniającym system obsługi czytelników jest system Selfcheck, zaproponowany przez firmę 3M, umożliwiający samodzielne dokonywanie zwrotów bądź wypożyczeń przez czytelników.

Bardzo ciekawym urządzeniem zaprezentowanym przez firmę 3M jest cyfrowy asystent biblioteczny Digital Library Assistant. Urządzenie mieści informacje o ponad milionie pozycji, ułatwia sprawdzanie zawartości półek, zmianę położenia w księgozbiornie, wyszukiwanie źle umieszczonych woluminów, inwentaryzację księgozbioru.

Podczas Seminarium przedstawiono i omówiono dwa projekty, związane ze współpracą bibliotek AWF. Pierwszy projekt dotyczył systemu elektronicznego dostarczania dokumentów sport@doc, na wzór systemu doc@med, opartego na zasobach bibliotek medycznych.

System umożliwi szybką realizację zamówień międzybibliotecznych w formie elektronicznej (przesyłanie zamówień i dostarczanie kopii artykułów na konto poczty elektronicznej). Pozwala na skrócenie czasu realizacji zamówienia, dostarczanie materiałów bezpośrednio do użytkownika. System sport@doc opierałby się na danych o zasobach czasopism zagranicznych znajdujących się w bibliotekach AWF. Wymagałby zastosowania odpowiedniego narzędzia informatycznego, zakupu skanerów, wielu ustaleń w kwestii wspólnego katalogu czasopism, praw autorskich, odpłatności za usługi, itd.

Kolejny projekt wspólnego przedsięwzięcia bibliotek AWF dotyczy wspólnego przeszukiwania baz bibliograficznych, tworzonych przez poszczególne biblioteki AWF. Przedstawiciel firm Splendor zaprezentował oprogramowanie, umożliwiające jednoczesne wyszukiwanie rozproszone w bazach udostępnionych na różnych serwerach. Program pozwala na wyszukiwanie informacji wg różnych kryteriów: słów z tytułu, słów kluczowych, całego opisu, rdzenia słów, autorów, itd. Wcześniej konieczne jest podjęcie szeregu prac związanych z ujednoczeniem słów kluczowych, ujednoczeniem nazw źródeł, sposobów prezentacji opisów, analizą i ujednoczeniem struktury baz danych, z podziałem czasopism do indeksacji przez poszczególne biblioteki.

Podjęto dyskusję nad ujednoczeniem słownika informacyjno-wyszukiwawczego, obok terminologii z zakresu kultury fizycznej i sportu konieczne korzystanie ze słownictwa z zakresu medycyny, pedagogiki. Celem szczegółowego omówienia i wypracowania sposobu współpracy dot. omawianego przedsięwzięcia ustalono, iż w najbliższym czasie (wstępnie zaproponowany termin – czerwiec) odbędzie się w Bibliotece krakowskiej AWF spotkanie robocze przedstawicieli Oddziałów Informacji Naukowej.

Efektom dotychczasowej współpracy bibliotek AWF jest dostęp do bazy Sport Discus oraz do innych baz z platformy EBSCO, po cenach znacznie niższych przy zakupie konsorcyjnym, niż cena wolnorynkowa.

Kolejnym przedmiotem dyskusji były opłaty wnoszone przez użytkowników za usługi biblioteczne, w kontekście Ustawy o podatku od towarów i usług (VAT). Zwrócono uwagę na zróżnicowanie usług, pobieranych za nie opłat oraz naliczania podatku VAT.

Zasady oraz zakres udostępniania użytkownikom zasobów Internetu oraz stosowane zabezpieczenia to kolejny przedmiot dyskusji. Szeroki dostęp do zasobów Internetu oferowany w bibliotekach wymaga zastosowania odpowiednich zabezpieczeń, uniemożliwiających dezorganizację sieci komputerowej, wprowadzanie zmian w konfiguracji komputerów, ingerencję w zawartość gromadzonych danych, uruchamianie stron internetowych niezgodnych z prawem i normami obyczajowymi, podejmowanie działań naruszających Ustawę o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

W tym celu wprowadzono odpowiednie zapisy w regulaminach bibliotek, regulujące uprawnienia i ograniczenia dla użytkowników, zastosowano różne zabezpieczenia techniczne. Bardzo skutecznym rozwiązaniem wydaje się być oprogramowanie stron WWW WEBSense, monitorujące dostęp do stron internetowych oraz oprogramowanie serwerowe, umożliwiające zarządzanie z jednego stanowiska stacjami roboczymi studentów w czytelni. W czytelni Biblioteki AWF w Poznaniu czytelnicy mają dostęp do Internetu podczas godzinnych sesji, hasła do logowania generowane są przez system BBSM CISCO. Zastosowano również urządzenia sieciowe chroniące sieć biblioteczną przed atakami z zewnątrz i w sieci.

Poznańskie spotkanie przedstawicieli bibliotek Akademii Wychowania Fizycznego było okazją do zwiedzenia nowej Biblioteki, poznania nowoczesnych narzędzi pracy i programów, podjęcia dyskusji nad wieloma trudnymi tematami, wstępnego omówienia wspólnych projektów oraz zaplanowania dalszych prac nad ich realizacją.

INFORMACJE

Konferencje naukowe, sympozja, kongresy – rok 2005, 2006. 2007

I. Konferencje w Akademiach Wychowania Fizycznego (Oprac. na podstawie stron internetowych AWF)

- **Akademia Wychowania Fizycznego w Krakowie**
Informacja: <http://www.awf.krakow.pl/konf/temkonf.htm>

10–11 września 2005, Kraków

Międzynarodowa Konferencja Naukowo-Metodyczna „Gry zespołowe w wychowaniu fizycznym i sporcie“

Organizacja: Katedra Teorii i Metodyki Gier Sportowych i Rekreacyjnych Akademii Wychowania Fizycznego w Krakowie, Międzynarodowe Towarzystwo Naukowe Gier Sportowych we Wrocławiu, Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli

Informacja: www.awf.krakow.pl/konf/temkonf.htm, <http://tomklo.w.in-teria.pl/konferencje>

15-17 września 2005, Kraków

Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Turystyka w badaniach naukowych w Polsce i na świecie”

Organizacja: Akademia Wychowania Fizycznego w Krakowie, Wyższa Szkoła Informatyki i Zarządzania w Rzeszowie

Informacja: Sekretariat Konferencji : dr Jacek Biliński (WSiIZ Rzeszów), mgr Piotr Sławiński (WSiIZ Rzeszów), mgr Karolina Kurpios (AWF Kraków), mgr Tomasz Marciniak (AWF Kraków), mgr Marta Przydział (WSiIZ Rzeszów), mgr Łukasz Wątroba (WSiIZ Rzeszów)

22–23 września 2005, Kraków

Międzynarodowa Konferencja Naukowa: „Sporty Zimowe – strategia rozwoju – badania naukowe”

Organizacja: Katedra Teorii i Metodyki Sportów Zimowych Akademii Wychowania Fizycznego w Krakowie

Informacja: www.awf.krakow.pl/konf/sporty_zim.htm

- **Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu im. Jędrzeja Śniadeckiego w Gdańsku**
Informacja: <http://www.mos2006.awf.gda.pl/>

10–14 września 2006, Gdańsk

X Międzynarodowy Kongres Naukowy „Współczesny Sport Olimpijski i Sport dla Wszystkich”

Organizacja: Akademia Wychowania Fizycznego I Sportu im. Jędrzeja Śniadeckiego w Gdańsku

- **Akademia Wychowania Fizycznego im. Józefa Piłsudskiego w Warszawie**

Informacja: <http://www.awf.edu.pl/polska/index.htm>

21–23 kwietnia 2005, Warszawa

Konferencja Naukowa: „Badawcze umiejętności studenta wyzwaniem dla systemu kształcenia w fizjoterapii”

Organizacja: AWF Warszawa Wydział Rehabilitacji ENPHE Europejska Sieć Wyższych Szkół Fizjoterapii

22–23 kwietnia 2005, Warszawa

Stymulowanie samodzielnej aktywności ucznia w procesie fizycznej edukacji

Organizacja: Katedra Teorii i Metodyki Wychowania Fizycznego, PTNKF Oddział Warszawski

Informacja: prof. dr hab. T. Maszczak

20–21 maja 2005, Biała Podlaska

Korektywa i kompensacja zaburzeń w rozwoju fizycznym dzieci i młodzieży

Organizacja: Zamiejscowy Wydział Wychowania Fizycznego Biała Podlaska

30–31 maja 2005, Biała Podlaska

Koordynacyjne zdolności motoryczne w badaniach naukowych

Organizacja: Zamiejscowy Wydział Wychowania Fizycznego Biała Podlaska

5–6 czerwca 2005, Warszawa

Spoleczne i edukacyjne oblicza olimpiizmu

Organizacja: AWF Warszawa, Wydział WF, Zakład Pedagogiki, Zakład Historii KF

23 października 2005, Warszawa

Sport i aktywność fizyczna osób niepełnosprawnych w teorii i praktyce

Organizacja: Centrum Edukacji Olimpijskiej PKOl, Wydział Rehabilitacji AWF Warszawa, Wydział Psychologii UW, Polska Fundacja Integracji w Sporcie i poprzez Sport

Listopad 2005, Warszawa

I Światowy Kongres Sportów i Sztuk Walki

Organizacja: AWF Warszawa Wydział WF Z-d Sportów Walki i Podnoszenia Ciężarów

2 grudnia 2005, Warszawa

Symposium Biomechaniki Sportu

Organizacja: Wydział WF, Katedra Anatomii i Biomechaniki

5–7 grudnia 2005, Spała

Wydział WF Kierunki doskonalenia treningu i walki sportowej

Organizacja: Zakład Teorii Sportu

• **Akademia Wychowania Fizycznego w Poznaniu**

Informacja: <http://www.awf.poznan.pl/html/pl/science/index.html>

8–10 czerwca 2005, Poznań

V Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Biospołeczne skutki szkolenia fizycznego w wojsku jako podstawa doskonalenia programów”

Organizacja: AWF Poznań i Centrum Szkolenia Wojsk Lądowych w Poznaniu

Informacja: Centrum Szkolenia Wojsk Lądowych, ul. Wojska Polskiego 86/90, 60-630 Poznań

Tel. (0-61) 8355202; 8575060; 8576061; 8574071

Fax (0-61) 8575066

Informacja: <http://www.awf.poznan.pl/html/pl/science/wojsko.doc>

• **Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu**

Informacja: <http://www.awf.wroc.pl/menu4/frames/nauka.htm>

20 – 21 maja 2005. Wrocław

V Międzynarodowe Dni Fizjoterapii nt. „Rola fizjoterapii w procesie przywracania jedności psychofizycznej człowieka

Organizacja: Wydział Fizjoterapii Akademii Wychowania Fizycznego we Wrocławiu

Informacja: Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu, Wydział Fizjoterapii, Zespół Fizykoterapii, Masażu i Balneoklimatologii, ul. Witelona 25 a, 51-617 Wrocław, „V Dni Fizjoterapii”

Tel.: (0 - 71) 347 - 31 - 89, Fax: (0 - 71) 347 - 31 - 79

E-mail: dnifizjoterapii@awf.wroc.pl

18–20 września 2005, Olejnica

VII Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Dydaktyka Wychowania Fizycznego w świetle współczesnych potrzeb edukacyjnych”

Organizacja i informacja: Katedra Dydaktyki Wychowania Fizycznego, ul. Witelona 25, 51-617 Wrocław

19–20 października 2005 r., Wrocław

I Międzynarodowa Konferencja Naukowa : „Dydaktyka sportu w świetle współczesnych potrzeb edukacyjnych”

Organizacja: Katedra Zespołowych Gier Sportowych Akademii Wychowania Fizycznego we Wrocławiu, Międzynarodowe Towarzystwo Gier Sportowych we Wrocławiu

22–23 listopada 2005 r., Wrocław

Konferencja Naukowa : „Dyspozycje osobnicze a sprawność działania podczas gry z piłką”

Organizacja: Katedra Zespołowych Gier Sportowych Akademii Wychowania Fizycznego we Wrocławiu, Międzynarodowe Towarzystwo Gier Sportowych we Wrocławiu

2-3 grudnia 2005 r., Wrocław

Krajowa Konferencja Naukowa: „Aktywność ruchowa osób niepełnosprawnych we Wrocławiu”

Organizacja: Katedra Metodyki Dyscyplin Sportowych Akademii Wychowania Fizycznego we Wrocławiu, Polskie Towarzystwo Walki z Kalectwem Oddział Wojewódzki we Wrocławiu

9-11 września 2006, Wrocław

24th ICPAFR SYMPOSIUM (International Council for Physical Activity and Fitness Research)

Organizacja: Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu, Akademia Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego w Warszawie, Zamiejscowy Wydział Wychowania Fizycznego w Białej Podlaskiej

II. Konferencje na świecie

(Oprac. na podst. "Annals of Tourism Research" 2004, nr 4 "Annals of Human Biology" 2004, nr 4 "Journal of Manual & Manipulative Therapy" 2004, nr 4, "Journal of Biomechanics": 2004, nr 12, „Kinesiology” 2004 nr 1, "Die Rehabilitation", 2004, Jg. 43 nr 6, "The Sport Psychologist" 2004, nr 1), "Teorija i Praktika Fiziczeskoj Kultury", 2004, nr 7.

20–3 kwietnia 2005, Petersburg (Rosja)

Vtoroj meždunarodnyj Kongress "Sport i zdorove"

Organizacja: Meždunarodnyj Olimpijskij Komitet, Soviet Evropy, Gosudarstvennaja Duma, Covet Federacii Federal'nogo Sobranija Rossijskoj Federacii, Olimpijskij Komitet Rossii

Informacja: 191014 Rosja, Sankt-Peterburg, ul. Żukovskogo, dom. 21
Tel. (812) 272-61-80, faks (812) 272-21-84
E-mail: sport-health@home.ru

19–21 maja 2005, Beijing (Chiny)

12th World Congress of the International Association of Sports Information

Informacja: Ms Liu Xiaohong, International Office, Beijing Sport University, 12th IASI World Congress, Zhongguancun North Road, Beijing 100084, China

Tel.: +86 106298-9244, Fax: +86 106298-9297 (6298-9046)
E-mail: bupe@public.bta.net.cn, cindy.slater@usoc.org

czerwiec 2005, Kopenhaga (Dania)

The World Conference of Sports Politics

Informacja: Jens Sejer Andersen, Coordinator
Tel.: +45 20 17 07 01/ + 45 75 83 80 82
Jens@play-the-game.org

27– 9 czerwca 2005, Williamsburg, Wirginia (USA)

Fourth International Symposium on Turbulence and Shear Flow Phenomena TSFP-4

Informacja: <http://tsfp4.larc.nasa.gov/>

17–20 lipca 2005 (Montreal (Kanada)

Lived Experiences and Advancing Science in Lifestyle, Leisure, and Tourism

Informacja: Arch Woodside
E-mail: woodsar@bc.edu

15–19 sierpnia 2005, Sydney (Australia)

11th ISSP World Congress of Sport Psychology: Promoting Health and Performance for Life.

Informacja: www.issp2005.com

www.pe.uth.gr/feprac2007/index.htm.

21–26 sierpnia 2005, Sydney (Australia)

11 World Congress on Pain

Informacja: Ellen Wilson, CMP International Association for the Study of Pain, 909 NE 43th St., Ste 306, Seattle WA 98105, USA

Tel.: (206) 547- 6409

Fax: (206) 547- 1703

Internet: www.iasp-pain.org

7–11 września 2005, Opatija (Chorwacja)

4th International Scientific Conference on Kinesiology „ Science and Profession – Challenge for the Future”

Organizacja: Faculty of Kinesiology, University of Zagreb. Croatia and Faculty of Sport, University of Ljubljana, Slovenia.

Informacja: Conference Office: 4th Conference on Kinesiology, Faculty of Kinesiology, University of Zagreb, Horvaćanski zavoj 15, 10000 Zagreb, Croatia

Tel.: +385 1 30 17 922, +385 1 36 449, Fax: +3851 3634 146

Internet: www.kif.hr

E-mail: dekanat@ffk.hr

18–22 września 2005, Orlando, Floryda (USA)

XVII World Congress on Safety and Health at Work

Informacja: www.safety2005.org

23–25 września 2005, Edynburg (UK)

2th International Conference on Movement Dysfunction, Pain and Performance: Evidence & Effect

Informacja: www.kcmacp-conference2005.com

10–11 listopada 2005, Cambridge, New Zealand

Battlefields and Sites of War as a Tourist Attractions

Informacja: Chris Ryan e-mail: caryan@mngt.waikato.ac.nz

10–13 listopada 2005, Montreal (Kanada)

Congress on Research in Dance (CORD) International Annual Conference “Dance and Human Rights”

Organizacja: University of Quebec, Montreal, Canada, CORD Conference, Dr. Naomi Jackson, Department of Dance, Herberger College of Fine Arts, Arizona State University , PO Box 870304, Tempe, Arizona, USA, 85287-0304 , Naomi Jackson, e-mail: naomi.jackson@asu.edu

Internet: <http://dance.fsu.edu/cord/>

23–25 listopada 2005, Ołomuniec (Czechy)

4th international Conference on Movement and Health

Informacja: Zuzana Hanelová, Palacký University, Faculty of Physical Culture, tø Miru 115, 771 Olomouc, Czech Republic

Tel.: +420 585 636 352, Fax: +420 585 412 899

E-mail: zuzana.hanelova@upol.cz

9–12 marca 2006, Melbourne (Australia)

13th Commonwealth International Sport Conference

Informacja: CISC2006 Conference Secretariat, C/-Sports Medicine Australia –VIC Level 1/120 Jolimont Road Jolimont VIC 3002 Australia

Fax: 61 3 9654 8556

Internet: www.CISC2006.com

21–25 sierpnia 2006, Helsinki (Finlandia)

XIV International Economic History Congress

Informacja: Auvo Kostiainen,

Internet: <http://www.valt.helsinki.fi/yhis/iehc2006/sessions.html>

E-mail: aukosti@utu.fi

9 września 2007, Haodikki (Grecja)

12 European Congress of Sport Psychology

Informacja: Congress Secretariat, SYMVOLI – Congress Organizers, Patmou 8, GR 55133, Thessaloniki

Tel.: ++302310 425159, Fax: ++302310 425 169

Internet: www.symvoli.com.gr/fepsac2007/page1_en.html

Oprac. Elżbieta Budkiewicz

BAZY DANYCH

(DOSTĘPNE ON-LINE I W INFORMATORIUM)

I. Bazy danych dostępne on-line

(<http://www.awf.krakow.pl/> dalej: Biblioteka, link: Bazy danych)

Z wymienionych poniżej baz można korzystać również w Informatorium.

Bazy danych on-line – ogólnie dostępne

- **Publikacje pracowników AWF w Krakowie** – zawiera informacje o publikacjach pracowników AWF w Krakowie. Baza w trakcie opracowania.
- **Zawartość wybranych wydawnictw (w tym czasopism) ze zbiorów Biblioteki Gł. AWF w Krakowie** – zawiera informacje o artykułach zamieszczonych w wydawnictwach ciągłych (m. in. w czasopismach) oraz o zawartości wybranych prac zbiorowych, znajdujących się w zbiorach Biblioteki Gł. AWF w Krakowie. Zakres tematyczny to szeroko pojęty sport, teoria sportu, dyscypliny sportowe, kultura fizyczna, wychowanie fizyczne, fizjologia sportu, antropologia, anatomia, motoryczność, sprawność fizyczna, trening, nauczanie, psychologia sportu, biomechanika, medycyna sportu, rehabilitacja, turystyka, rekreacja.
- **Bibliografia prac doktorskich, magisterskich i licencjackich obronionych w AWF w Krakowie** – zawiera opisy bibliograficzne z charakterystyką rzeczową ww. prac. Opracowywana na podstawie streszczeń dostarczanych przez autorów. Prace doktorskie, magisterskie i licencjackie przechowywane są w archiwum Uczelni.
- **Pub Med. (MEDLINE)** – serwis National Library of Medicine (USA), dostęp do informacji z zakresu nauk medycznych i biomedycznych, większość opisów zawiera abstrakty.
- **Bibliograficzna Baza Komputerowa SPORT** (Biblioteka Główna AWF Poznań).
- **Publikacje Pracowników AWF w Poznaniu.**
- **Publikacje Pracowników Instytutu Wychowania Fizycznego z siedzibą w Gorzowie Wlkp.**
- **Bibliografie:** publikacji pracowników AWF we Wrocławiu i zawartości wybranych czasopism gromadzonych przez Bibliotekę Główną AWF we Wrocławiu.
- **Bazy danych Biblioteki AWF w Gdańsku** – bibliografia publikacji prac pracowników AWF w Gdańsku.

- **Bazy Biblioteki Narodowej:**
 - Książki polskie od roku 1978 r.,
 - Artykuły z czasopism polskich od roku 1996,
 - Centralny Katalog Czasopism Zagranicznych
 - Centralny Katalog Czasopism Polskich
- **Bibliografia Geografii Polskiej** – zawiera informacje o literaturze z zakresu geografii Polski i świata, ochrony środowiska, zagospodarowania przestrzennego, kartografii.
- **Bazy Ośrodka Przetwarzania Informacji (OPI):**
 - **Rozprawy Doktorskie i Habilitacyjne** – ponad 27900 rekordów dot. autorów prac, tematu, miejsca uzyskania stopnia naukowego, recenzentów, promotorów,
 - **Badania Naukowe SYNABA** – ponad 140000 sprawozdań z prac naukowo-badawczych, rozwojowych, rozpraw doktorskich i habilitacyjnych oraz ekspertyz naukowych (od 1984 r.)
- **Baza Pedagog** opracowana przez Uniwersytet Opolski.

Bazy danych on-line – dostępne z komputerów uczelnianych

- **Serwis EBSCOhost Web** obejmuje m. in.:
 - Sport-Discus:** zakres tematyczny: sport, teoria sportu, dyscypliny sportowe, wychowanie fizyczne, sprawność fizyczna, psychologia sportu, fizjologia, biomechanika, trening, nauczanie, rekreacja, wypoczynek. Baza zawiera 560 000 rekordów, obejmuje czasopisma od 1975 roku, umożliwia dostęp do pełnych tekstów ok. 25 000 artykułów.
 - Academic Search Premier** : baza wielodziedzinowa, dostęp do informacji z zakresu nauk społecznych, pedagogiki, edukacji, informatyki, nauk medycznych i biomedycznych. Baza zawiera informacje o zawartości 7876 czasopism (opisy z abstraktami), a do większości opisów dołączone są pełne teksty. Baza oferuje informacje o publikacjach od roku 1975.
 - Health Source Nursing/Academic Edition** : : dostęp do informacji m. in. z zakresu nauk medycznych, zdrowia, medycyny sportu. Zawiera dane bibliograficzne o zawartości ok. 850 czasopism, umożliwia dostęp do pełnych tekstów niektórych artykułów z czasopism. Informacja obejmuje publikacje wydane od roku 1975.
 - Health Source: Consumer Edition:** dostęp do informacji z zakresu tematycznego: medycyna, medycyna sportu, żywienie, zdrowie. Obejmuje publikacje od 1985 roku, zapewnia dostęp do pełnych tekstów artykułów.
 - Business Source Premier:** największa na świecie pełnotekstowa baza z zakresu tematycznego: biznes, ekonomia, finanse, zarządzanie. Zawiera informacje o zawartości ok. 3000 czasopism od 1922 roku, zapewnia dostęp do pełnych tekstów artykułów.

Newspaper Source: baza zawiera pełne teksty ponad 240 dzienników, wydawanych w USA i londyńskiego „The Times”.

MEDLINE: baza z zakresu nauk medycznych i biomedycznych, obejmuje opisy prac od 1966 r., większość opisów zawiera abstrakty, a część udostępnia powiązania z pełnymi tekstami artykułów (od 1990 roku).

Uwaga! Listy wszystkich czasopism z pełnym tekstem zawarte w poszczególnych bazach można obejrzeć i wydrukować w porządku alfabetycznym lub tematycznym w formacie HTML, PDF lub Excel z witryny elektronicznej: <http://www.epnet.com/titlelists.asp>.

- **Leisure, Recreation and Tourism Research:** – angielska baza danych opracowywana przez CAB International.
Zasięg chronologiczny: aktualizowana na bieżąco (do roku 2003 baza dostępna w Informatorium, na CD-ROM)
Zakres tematyczny: wypoczynek, rekreacja, turystyka, środowisko, podróże, aspekty ekonomiczne, edukacyjne, marketingowe, socjologiczne turystyki, rekreacji i wypożyczenia, zarządzanie w turystyce i rekreacji (baza dostępna też w wersji drukowanej w Informatorium)

II. Bazy danych udostępniane wyłącznie w Informatorium

Bazy aktualizowane na bieżąco

- **Bibliografia Zawartości Czasopism** – bibliografia wydawana przez Bibliotekę Narodową w Warszawie. Baza zawiera opisy bibliograficzne artykułów z czasopism polskich.
Zakres tematyczny: wszystkie dziedziny wiedzy.
Baza aktualizowana na bieżąco.
Dobór i selekcja materiałów: wykazuje zawartość wszystkich ciągłych wydawnictw naukowych, miesięczników i kwartalników społeczno-kulturalnych. W doborze artykułów stosuje się selekcję, pomija się akty prawne i orzecznictwo sądowe, felietony, doniesienia agencyjne itp., uwzględnia się wszystkie artykuły naukowe, problemowe, teksty literackie, zestawienia bibliograficzne.
W czasopismach naukowych ze stałych działów: kroniki, przeglądy zagranicznych czasopism, recenzje, listy do redakcji, wybierane są teksty obszerniejsze o wartości informacyjnej lub krytyczne.

- **Przewodnik Bibliograficzny** - bibliografia wydawana przez Bibliotekę Narodową w Warszawie. Baza zawiera opisy bibliograficzne wydawnictw zwartych, dokumentów kartograficznych, nut i grafik.
Zakres tematyczny: wszystkie dziedziny wiedzy.
Zasięg chronologiczny: od roku 1980- aktualizowana na bieżąco
- **Polska Bibliografia Lekarska** - tworzona w Zakładzie Naukowej Informacji Medycznej Głównej Biblioteki Lekarskiej. Rejestruje polską literaturę naukową, kliniczną i fachową z dziedziny medycyny i nauk pokrewnych, a także popularną z zakresu oświaty zdrowotnej. Baza zawiera również informacje o monografiach, niepublikowanych pracach doktorskich i habilitacyjnych. Od 1991 zawiera również streszczenia dokumentów w j. polskim i j. angielskim.
Zasięg chronologiczny: od 1979 r. na bieżąco aktualizowana co trzy miesiące
- **Rehabilitation & Physical Medicine** – jest to komputerowa wersja czasopisma abstraktowego Excerpta Medica Sec. 19. Rehabilitation & Physical Medicine, wydawana przez Elsevier Science B.V.
Zawartość: 150 000 opisów bibliograficznych ze streszczeniami (ponad 80% opisów posiada streszczenia).
Zasięg chronologiczny: od 1990 – baza aktualizowana na bieżąco
Zakres tematyczny: wszystkie aspekty rehabilitacji w zaburzeniach somatycznych i umysłowych, fizjoterapia i inne metody terapii, rehabilitacja w aspekcie zawodowym i edukacyjnym, wybrane zagadnienia z nauk biomedycznych, związane z rehabilitacją. Dodatkowo dołączane są opisy bibliograficzne z zakresu nauk pokrewnych, istotne dla tematyki bazy.
- **Life Science** – jedna z 7 edycji elektronicznej wersji **Current Contents**, anglojęzycznej bazy danych opracowywanej przez amerykańską firmę ISI Thomson Scientific w Filadelfii. Obejmuje opisy artykułów z 1374 czasopism. Tygodniowo przybywa ok. 4.500 rekordów, rocznie baza powiększa się o ok. 300 000 opisów obejmujących podstawowe dane o artykule: tytuł pracy, tytuł, rocznik i numer czasopisma, w którym jest ona zamieszczana, nazwisko autora wraz z jego adresem do korespondencji, słowa kluczowe.
Zasięg chronologiczny: prenumerata od 1994 roku, baza aktualizowana na bieżąco.
Zakres tematyczny: fizjologia, farmakologia i toksykologia, badania nad nowotworami, neurologia i behawioryzm, biologia molekularna i genetyka, mikrobiologia, immunologia, biologia eksperymentalna, endokrynologia, żywienie, metabolizm, biologia komórki, chemia analityczna, kardiologia i hematologia, biochemia i biofizyka, zoologia, badania medyczne, zastosowania statystyki i komputerów w naukach medycznych.

- ***Social and Behavioral Science*** – elektroniczna edycja jednej z części **Current Contents**, zawiera opisy artykułów z 1626 czasopism, rocznie przybywa ok. 100 000 rekordów obejmujących opis bibliograficzny pracy.
Zasięg chronologiczny: prenumerata od 2001 roku, baza aktualizowana na bieżąco.
Zakres tematyczny: rehabilitacja, antropologia, ekonomia, edukacja, ekologia, prawo, zarządzanie, nauki polityczne i administracja publiczna, psychiatria, psychologia, zdrowie publiczne, polityka socjalna, socjologia, pedagogika specjalna.
- ***Lex Polonica Turystyka*** – baza wydawnictwa Prawniczego LexisNexis. Zawiera akty prawne związane z turystyką, orzecznictwo oraz komentarze interpretujące przepisy prawne.

Bazy nie aktualizowane

- ***Atlantes*** – hiszpańska baza danych, opracowywana przez Asociación Iberoamericana de Información Deportiva, wydawana przez Silver Platter.
Zasięg chronologiczny: 1980-1996.
Zakres tematyczny: sport, teoria sportu, trening, zarządzanie, prawo i organizacje sportowe, sport masowy, infrastruktura i sprzęt sportowy, medycyna sportu, rekreacja, tauromachia.
- ***Catalogue du Musée Olympique*** – francuskojęzyczna baza danych, zawierająca informacje o zbiorach Biblioteki Muzeum Olimpijskiego w Szwajcarii.
Zasięg chronologiczny: 1830-1996.
- ***Heracles*** – francuska baza danych, opracowywana przez Institut National du Sport et de l'Education Physique (INSEP), wydawana przez Silver Platter.
Zawartość: 50 000 opisów bibliograficznych, 85% opisów zawiera streszczenia.
Zasięg chronologiczny: 1975-1997.
Zakres tematyczny: aktywność sportowa, administracja i zarządzanie w sporcie, fizjologia, psychologia sportu, socjologia sportu, biomechanika, wychowanie fizyczne, trening, historia sportu, urządzenia sportowe i sprzęt sportowy, medycyna sportu, pedagogika sportu.
- ***Spolit*** – niemiecka baza danych, opracowywana przez Bundesinstitut für Sportwissenschaft w Kolonii.
Zawartość: ok. 130 000 opisów bibliograficznych ze streszczeniami.
Zasięg chronologiczny: 1993-2000.

Zakres tematyczny: szeroko pojęty temat sportu, teoria sportu, dyscypliny sportowe, fizjologia sportu, antropologia, anatomia, motoryczność, medycyna sportu, rehabilitacja, psychologia sportu, pedagogika, kultura fizyczna, wychowanie fizyczne, turystyka, rekreacja.

- **Spofor** – niemiecka baza danych, opracowywana przez Bundesinstitut für Sportwissenschaft w Kolonii. Jest to baza informacyjna o projektach badawczych w dziedzinie sportu, prowadzonych w latach 1993-1996 na terenie Niemiec, Austrii, Szwajcarii. Zawiera informacje m. in. o instytucjach, osobach, metodach, kosztach i źródłach finansowania badań.
- **Spomedia** – niemiecka baza danych, opracowywana przez Bundesinstitut für Sportwissenschaft w Kolonii. Zawiera informacje o materiałach audiowizualnych z dziedziny sportu, z niemieckiego obszaru językowego. Zasięg chronologiczny: 1996.

Wybrane serwisy internetowe

Na stronach Biuletynu będziemy prezentować ciekawe i przydatne źródła internetowe.

Rozpoczynamy od portalu Unii Europejskiej **EUROPA** (<http://europa.eu.int>) – jest to strona internetowa z informacjami o inicjatywach i ogólnej polityce Unii Europejskiej.

Zaprezentowano linki z następującymi informacjami:

- Czym zajmuje się Unia Europejska – dziedziny działalności
- Jak działa Unia Europejska
- Przewodnik po instytucjach UE (Parlament Europejski, Rada Unii Europejskiej, Komisja Europejska, Trybunał Sprawiedliwości Wspólnot Europejskich, Europejski Bank Centralny, Europejski Komitet Społeczno-Ekonomiczny, i inne)
- Dokumenty Unii Europejskiej
 - 1) Prawo europejskie
 - EURLEX – portal prawny Unii Europejskiej
 - Pre-Lex – baza danych procedur międzyinstytucjonalnych
 - Orzecznictwo
 - Streszczenia prawodawstwa
 - 2) Wspólne dokumenty wszystkich instytucji (m. in. Biuletyn Unii Europejskiej)
 - 3) Dokumenty poszczególnych instytucji (m. In. Parlamentu Europejskiego, Rady Unii Europejskiej)

- Usługi: statystyki, spis teleadresowy Unii Europejskiej, biblioteka, praca w instytucjach europejskich i inne.
- PLOTEUS: portal o możliwościach kształcenia, szkoleń w Europie, systemów edukacyjnych państw członkowskich Unii Europejskiej, grantów, programów wymiany na obszarze Unii Europejskiej
- EURES: portal zawierający oferty pracy i możliwości nauki w Europie.

WYKAZ NOWOŚCI WPROWADZONYCH DO ZBIORÓW BIBLIOTECZNYCH W I KWARTALE 2005 R.

Encyklopedie ogólne, informatyka, bibliotekoznawstwo i bibliografie

- Nowoczesne narzędzia gromadzenia, udostępniania i analizy danych: Statistica Data Miner i Sybase IQ : seminarium, Warszawa 2004.* – Kraków, 2004. Sygn. 62311
- Przestrzeń informacji i komunikacji społecznej / pod red. Marii Kocójowej.* – Kraków, 2004. Sygn. 62336
- Statystyka i data mining w badaniach naukowych : [seminarium], Warszawa-Kraków 2004.* – Kraków, 2004. Sygn. 62312
- Statystyka i data mining w praktyce : [seminarium], Warszawa-Kraków 2004.* – Kraków, 2004. Sygn. 62310

Filozofia, psychologia, religia

- Benesch Hellmuth: *Atlas psychologii. T. 1.* – Warszawa, [2004]. Sygn. 85425
- Brycz Hanna: *Trafność spostrzegania własnych i cudzych zachowań.* – Gdańsk ; Kraków, 2004. Sygn. 62431
- Copleston Frederick: *Historia filozofii. T. 1, Grecja i Rzym.* – Wyd. 2. – Warszawa, 2004. Sygn. 62447
- Copleston Frederick: *Historia filozofii. T. 2, Od Augustyna do Szkota.* – Wyd. 2. – Warszawa, 2004. Sygn. 62448
- Copleston Frederick: *Historia filozofii. T. 3, Od Ockhama do Suareza.* – Wyd. 2. – Warszawa, 2004. Sygn. 62449
- Copleston Frederick: *Historia filozofii. T.4, Od Kartezjusza do Leibniza.* – Wyd. 2. – Warszawa, 2005. Sygn. 62450
- Dąbrowska Małgorzata, Rozesłaniec Małgorzata: *Korygowanie zaburzeń zachowania dzieci nadpobudliwych psychoruchowo i agresywnych w grupie socjoterapeutycznej.* – Toruń, 2004. Sygn. 62403
- Franken Robert E.: *Psychologia motywacji.* – Gdańsk, 2005. Sygn. 62429
- Ja to wytłumaczę : 200 i więcej odpowiedzi psychologów na ważne pytania / [red. Dorota Krzemionka-Brózdka].* – Kielce, 2004. Sygn. 62423

- Krah Barbara: *Agresja*. – Gdańsk, 2005. Sygn. 62330
- Lachowicz-Tabaczek Kinga: *Potoczne koncepcje świata i natury ludzkiej : ich wpływ na poznanie i zachowanie*. – Gdańsk, 2004. Sygn. 62428
- Powszechna encyklopedia filozofii*. T. 2-5. – Lublin, 2001-2004. Sygn. 92021
- Ribner Neil G.: *Terapia nastolatków*. – Gdańsk, 2005. Sygn. 62339

Socjologia

- Encyklopedia socjologii. Suplement* / kom. red. Zbigniew Bokszański [et al. ; red. nauk. Hieronim Kubiak et al.]. – Warszawa, 2005. Sygn. 91537/ Supl.
- Oppenheim A. N.: *Kwestionariusze, wywiady, pomiary postaw*. – Poznań, 2004. Sygn. 62435

Polityka, nauki ekonomiczne, prawo

- Blisko, a tak daleko : Polacy w obwodzie brzeskim na Białorusi* / red. nauk. Adam Bobryk. – Warszawa ; Siedlce, 2004. Sygn. 62413
- Innowacyjność a rozwój gospodarki Polski : siły motoryczne i bariery* / [red. nauk. Ewa Okoń-Horodyńska]. – Katowice, 2003. Sygn. 62416
- Jaślan Janina, Jaślan Henryk: *Słownik terminologii prawniczej i ekonomicznej : angielsko-polski*. – Wyd. 7. – Warszawa, 2004. Sygn. 62338
- Kodeks pracy : [ustawy, nowe przepisy wykonawcze, orzecznictwo sądowe, teksty ujednolicone, komentarz / zebra. i oprac.]* Tadeusz Fijałkowski ; [współpr. Marlena Fijałkowska-Kopyrska]. – Wyd. 31, Stan prawny 1 lutego 2005 r. – Warszawa, 2005. Sygn. 62424
- Kotler Philips: *Marketing*. – Poznań, 2005. Sygn. 92506
- Metody wnioskowania statystycznego w badaniach ekonomicznych* / [red. nauk. Grażyna Trzpiot, Janusz Wywiiał]. – Katowice, 2003. Sygn. 62417
- Philip Kotler odpowiada na pytania na temat marketingu* / przekł. Robert Bartołd. – Poznań, 2004. Sygn. 62438
- Słownik społeczny : praca zbiorowa* / pod red. Bogdana Szlachty ; zespół autorski Janusz Balicki [et al.]. – Kraków, 2004. Sygn. 62430
- Uwarunkowania i modele strategii funkcjonalnych marketingu : (wybrane problemy)* / [red. nauk. Leszek Żabiński]. – Katowice, 2003. Sygn. 62415
- Zaiss Carl, Gordon Thomas: *Sprzedawanie bez porażek*. – Warszawa, 2004. Sygn. 85419
- Zastosowania metod ilościowych w ekonomii i zarządzaniu* / [red. nauk. Jerzy Mika]. – Katowice, 2004. Sygn. 62418

Szkolnictwo. Oświata. Pedagogika. Wychowanie

- Baum Heike: *Pokonywać słabości : zabawy wzmacniające wiarę we własne siły.* – Kielce, 2002. Sygn. 62401
- Binder Gisliind, Michaelis Richard: *Trudności w nauce : skuteczne sposoby pracy z dzieckiem.* – Warszawa, 2003. Sygn. 62455
- Encyklopedia pedagogiczna XXI wieku. T. 3, M-O* / [red. naukowy i przewodn. komitetu red. Tadeusz Pilch]. – Warszawa, 2004. Sygn. 62422
- Gawlik Krystyna, Zwierzchowska Anna: *Wychowanie fizyczne dzieci i młodzieży z niepełnosprawnością intelektualną.* – Katowice, 2004. Sygn. 62389
- Grodowska Małgorzata, Kowalska Maria: *Wychowawczy program profilaktyczny : gimnazjum.* – Kraków, 2003. Sygn. 62377
- Guzik Robert: *Przestrzenna dostępność szkolnictwa ponadpodstawowego.* – Kraków, 2003. Sygn. 62295
- 37 Kołodziej Jerzy: *Systematyka ćwiczeń z zakresu wychowania fizycznego w ilustracjach : szkoła podstawowa, gimnazjum, szkoły ponadgimnazjalne.* – Rzeszów, 2004. Sygn. 85424
- Kołodziej Maria, Kołodziej Jerzy: *Lekcje wychowania fizycznego w klasach IV-VI.* – Rzeszów, 2005. Sygn. 62380-62381
- Konarzewski Krzysztof: *Reforma oświaty : podstawa programowa i warunki kształcenia.* – Warszawa, 2004. Sygn. 62440
- Kuśnierz Cezary: *Zlateralizowanie a wyniki w nauce młodzieży szkolnej.* – Opole, 2004. Sygn. 62326
- Linguistic research and language teaching : (extracts from M.A. papers)* / ed. board Hanna Miatliuk [et al.]. – Białystok, 2004. Sygn. 62368
- Łobocki Mieczysław: *Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych.* – Wyd. 4. – Kraków, 2004. Sygn. 62479
- Metodyka wychowania fizycznego w reformowanej szkole. Cz. 2* / pod red. Michała Bronikowskiego. – Poznań, 2005. Sygn. 62351-62352
- Nolting Hans-Peter: *Jak zachować porządek w klasie.* – Gdańsk, 2004. Sygn. 62375
- Okoń Wincenty: *Nowy słownik pedagogiczny.* – Wyd. 4 uzupełn. i popr. – Warszawa, 2004. Sygn. 62332
- Powinności wychowawcze nauczyciela : o teorii i praktyce wychowania w szkole* / pod red. Jadwigi Lubowieckiej. – Olsztyn, 2004. Sygn. 62453
- Prùcha Jan: *Pedagogika porównawcza : podstawy międzynarodowych badań oświatowych : podręcznik akademicki.* – Warszawa, 2004. Sygn. 62437
- Romanowska Alicja: *Plany wynikowe z wychowania fizycznego : dla klas IV-VI szkoły podstawowej : do „Autorskiego programu wychowania fizycznego” (numer dopuszczenia DKW-4014-68/99).* – Płock, 2004. Sygn. 62376
- Szczepański Stanisław: *Determinanty wyboru studiów na Wydziale Wychowania Fizycznego i Fizjoterapii.* – Opole, 2004. Sygn. 62327

- Tkaczyk Grażyna: *Problemy uczenia się, nauczania, wychowania i rehabilitacji dzieci niepełnosprawnych intelektualnie w kontekście aplikacji metody ośrodków pracy.* – Lublin, 2003. Sygn. 62473
- Umiastowska Danuta, Rutkowska Ewa: *Żywe lekcje w nauczaniu zintegrowanym : podstawy teoretyczne, propozycje praktycznych rozwiązań.* – Kraków, 2003. Sygn. 62484
- Węgrzyn Ewa, Umiastowska Danuta, Pławińska Lila: *Zabawy i gry ruchowe w wychowaniu fizycznym.* – Wyd. 2 rozsz. – Szczecin, 2002. Sygn. 62319
- Zajęcia ruchowe w przedszkolu /* pod red. Gabrieli Antoszczuk. – Wrocław, 2004. Sygn. 62306

Turystyka, rekreacja, czas wolny. Etnografia

- Bartoszewicz Witold, Skalska Teresa: *Zagraniczna turystyka przyjazdowa do Polski w 2003 roku.* – Warszawa, 2004. Sygn. 92487
- Bartoszewicz Witold, Skalska Teresa: *Zagraniczna turystyka przyjazdowa do Polski w 2002 roku.* – Warszawa, 2003. Sygn. 92787
- Cybula Piotr: *Umowa o imprezę turystyczną.* – Warszawa, 2005. Sygn. 62382-62383
- Piech Krzysztof: *Promocja rodzinnej aktywności ruchowej.* – Biała Podlaska, 2004. Sygn. 62394
- Problemy zrównoważonego rozwoju turystyki, rekreacji i sportu w lasach /* red. nauk. Kazimierz Pieńkos. – Warszawa, 2004. Sygn. 62464
- Rekreacja, turystyka, kultura : współczesne problemy i perspektywy wykorzystania czasu wolnego /* pod red. Barbary Marciszewskiej, Jana Oździńskiego. – Gdańsk, 2004. Sygn. 62392
- Siwiński Wiesław, Tauber Roman Dawid: *Rekreacja ruchowa : zagadnienia teoretyczno-metodologiczne.* – Poznań, 2004. Sygn. 62384-62385
- Turystyka na Dolnym Śląsku : stan i kierunki rozwoju /* red. nauk. Jerzy Wyrzykowski ; [aut. Kazimierz Klementowski et al.]. – Wrocław, 2004. Sygn. 62410
- Współczesne tendencje w turystyce i rekreacji /* red. nauk. Jerzy Wyrzykowski, Kazimierz Klementowski. – Wrocław, 2004. Sygn. 62305

Nauki przyrodnicze

- Biofizyka : podręcznik dla studentów /* pod red. Feliksa Jaroszyka ; aut. Helena Gawda [et al.]. – Wyd. 1 (dodr.). – Warszawa, 2002. Sygn. 62287
- Dziecko wiejskie białkopodlaskie /* Maciej Skład [et al. ; pod red. Macieja Składa i Heleny Popławskiej]. – Biała Podlaska, 2004. Sygn. 62395

- Hames B. D., Hooper N. M.: *Biochemia*. – Wyd. 2 popr. i unowocześniona – dodr. – Warszawa, 2004. Sygn. 62369-62370, 62371
- Jażdżewska Iwona: *Statystyka dla geografów*. – Łódź, 2003. Sygn. 62454
- Kuśka Antoni, Malewski Krzysztof: *Ekologia i ochrona środowiska : wykłady i przewodnik do ćwiczeń : (skrypt dla studentów Akademii Wychowania Fizycznego)*. – Katowice, 2004. Sygn. 62378, 62388
- Methods in human growth research / ed. Roland C. Hauspie, Noël Cameron, Luciano Molinari. – Cambridge, 2004. Sygn. 62325
- Michno Anna: *Transformacja doliny dolnej Nidzicy w holocenie*. – Kraków, 2004. Sygn. 62299
- Podgórski Jarosław: *Statystyka dla studiów licencjackich*. – Wyd. 2 zm. – Warszawa, 2005. Sygn. 62328-62329
- Przyroda – człowiek – Bóg : Ojcu docentowi dr hab. Ludwikowi Kaszowskiemu w 65. rocznicę urodzin / pod red. Bogdany Izmałow*. – Kraków, 2004. Sygn. 62300
- Pullin Andrew S.: *Biologiczne podstawy ochrony przyrody*. – Warszawa, 2004. Sygn. 62419
- Rekonstrukcja i prognoza zmian środowiska przyrodniczego w badaniach geograficznych : materiały z Sympozjum : Toruń, 21-22 października 2004*. – Warszawa, 2004. Sygn. 92486
- Siwek Janusz: *Źródła w zlewniach Prądnika, Dłubni i Szreniawy : naturalne i antropogeniczne uwarunkowania jakości wód*. – Kraków, 2004. Sygn. 62301
- Święchowicz Jolanta: *Współdziałanie procesów stokowych i fluwialnych w odprowadzaniu materiału rozpuszczonego i zawiesiny ze zlewni pogórskiej*. – Kraków, 2002. Sygn. 62302
- Vademecum ekologii człowieka i medycyny środowiskowej oraz zapobiegawczej : dla studentów Instytutu Kultury Fizycznej Uniwersytetu Szczecińskiego / pod red. Aleksandry Kładnej ; [aut. Lucjan Agapow et al.]*. – Szczecin, 1999. Sygn. 62322
- Winter P. C., Hickey G. I., Fletcher H. L.: *Genetyka*. – Wyd. 2 popr. i unowocześniona. – Warszawa, 2004. Sygn. 62331
- Zatsiorsky Vladimir M.: *Kinetics of human motion*. – Champaign, Il., 2002. Sygn. 62307

Medycyna

- Bettelheim Bruno: *Uciekinierzy z życia : leczenie dzieci zaburzonych emocjonalnie (fragmenty)*. – Warszawa, 2004. Sygn. 62442
- Choroby wewnętrzne : podręcznik akademicki. T. 1 / pod red. Franciszka Kokota; aut. Hanna Chwalińska-Sadowska [et al.]*. – Wyd. 8 zm. i unowocześniona. – Warszawa, 2004. Sygn. 62420

- Choroby wewnętrzne : podręcznik akademicki. T. 2 / pod red. Franciszka Kokota ; aut. Hanna Chwalińska-Sadowska [et al.]. – Wyd. 8 zm. i unowocześnione. – Warszawa, 2004. Sygn. 62421*
- Dziewiecki Marek: *Integralna profilaktyka uzależnień w szkole : krótki poradnik psychologiczny. – Kraków, 2003. Sygn. 85432*
- Edelmann Paul, Leiendecker Uwe: *Choroby żył w pytaniach i odpowiedziach. – Wyd. 2. – Wrocław, [2004]. Sygn. 85421*
- Gertig Henryk, Duda Grażyna: *Żywność a zdrowie i prawo. – Wyd. 2 uzup. – Warszawa, 2004. Sygn. 62432*
- Human growth and development / [aut.] Noël Cameron [et al.]. – San Diego, 2002. Sygn. 62309*
- Kronenbeger Małgorzata: *Muzykoterapia : podstawy teoretyczne do zastosowania muzykoterapii w profilaktyce stresu. – Szczecin, 2003. Sygn. 62407*
- Kronenbeger Małgorzata: *Muzykoterapia : wykorzystanie technik aktywnych i receptywnych w profilaktyce stresu. – Łódź, 2004. Sygn. 62408*
- Neurofizjologiczne metody usprawniania dzieci z zaburzeniami rozwoju / pod red. Ludwika Sadowskiej. – Wrocław, 2004. Sygn. 62409*
- Nowacka Maria: *Autonomia pacjenta jako problem moralny. – Białystok, 2005. Sygn. 62367*
- Podstawy chirurgii : podręcznik dla lekarzy specjalizujących się w chirurgii ogólnej. T. 2 / pod red. Jacka Szmidta oraz Zbigniewa Grucy [et al.]. – Kraków, 2004. Sygn. 92498*
- Podstawy fizjologii wysiłku fizycznego z zarysem fizjologii człowieka / pod red. Artura Jaskólskiego. – Wrocław, 2002. Sygn. 59947 ; 59968-59969*
- Rehabilitacja medyczna. T. 2, Rehabilitacja kliniczna / pod red. Andrzeja Kwolka. – Dodr. – Wrocław, 2004. Sygn. 62461-62462*
- Rehabilitacja medyczna. T.1, Podstawowa wiedza o rehabilitacji, podstawy anatomiczne i fizjologiczne fizjoterapii i rehabilitacji medycznej, ocena kliniczna i funkcjonalna poszczególnych układów, metody terapeutyczne w rehabilitacji / pod red. Andrzeja Kwolka. – Dodr. – Wrocław, 2004. Sygn. 62459-62460*
- Rosołowska-Huszcz Danuta, Gromadzka-Ostrowska Joanna: *Przewodnik do ćwiczeń z fizjologii człowieka. – Wyd. 2 popr. i uzup. – Warszawa, 2004. Sygn. 62386-62387*
- Szabuniewicz Stanisław: *Bóle kręgosłupa : terapia metodą McKenziego : poradnik. – Gdańsk, 2004. Sygn. 62349*
- Szabuniewicz Stanisław: *Bóle kręgosłupa : terapia metodą McKenziego : poradnik. – Wyd. 2. – Gdańsk, 2004. Sygn. 62350*
- Tuzinek Stanisław: *Postawa ciała : fizjologia, patologia i korekcja. – Wyd. 5 popr. i uzup. – Radom, 2004. Sygn. 62346-62347*
- Znajomość wybranych zagadnień z profilaktyki chorób układu krążenia / Zbigniew Kiedrowicz [et. al.]. – Szczecin, 1998. Sygn. 62324*

Hotelarstwo, organizacja i zarządzanie, nauki techniczne

- Dembińska-Cyran Izabela, Hołub-Iwan Joanna, Perenc Józef: *Zarządzanie relacjami z klientem*. – Warszawa, 2004. Sygn. 62285
- Jagusiewicz Andrzej: *Baza gastronomiczna w Polsce w obiektach noclegowych turystyki*. – Warszawa, 2004. Sygn. 92496
- Komunikacja i jej funkcje w województwie śląskim* / [red. nauk. Stanisław Działdek]. – Katowice, 2002. Sygn. 62414
- Mingus Nancy: *Zarządzanie projektami*. – Gliwice, 2002. Sygn. 62282
- Proctor Tony: *Twórcze rozwiązywanie problemów : podręcznik dla menedżerów*. – Gdańsk, 2003. Sygn. 62279
- Stocki Ryszard: *Zarządzanie dobrami*. – Kraków, 2003. Sygn. 62280
- Werner Zbigniew T.: *Baza noclegowa w Polsce i jej wykorzystanie w 2003 roku*. – Warszawa, 2004. Sygn. 92495
- Ziółkowski Jerzy: *Ubezpieczenia w turystyce i hotelarstwie*. – Gdańsk, 2004. Sygn. 62480

Sztuka. Architektura

- Bilska-Wodecka Elżbieta: *Kalwarie europejskie : analiza struktury, typów i genezy*. – Kraków, 2003. Sygn. 62293
- Cabanne Pierre: *Encyklopedia art d'écó*. – Warszawa, 2002. Sygn. 62372
- Górka Zygmunt: *Krakowska dzielnica staromiejska w dobie społeczno-ekonomicznych przemian Polski na przelomie XX i XXI wieku : użytkowanie ziemi i funkcje*. – Kraków, 2004. Sygn. 62294
- Gwosdz Krzysztof: *Ewolucja rangi miejscowości w konurbacji przemysłowej : przypadek Górnego Śląska*. – Kraków, 2004. Sygn. 62296
- Jarczewski Wojciech, Micek Grzegorz, Guzik Robert: *Krakowska przestrzeń biurowa*. – Kraków, 2003. Sygn. 62298
- Szlezynger Piotr Stanisław: *Zamek w Korzkwi i jego otoczenie : problemy odbudowy i zagospodarowania*. – Kraków, 2005. Sygn. 62341-62343, 62373-62374
- Sztuka świata. T. 12, Leksykon A-K* / [aut. haseł Tadeusz Barucki et al. ; red. nauk. Andrzej Dulewicz]. [Wyd. 1 dodr.]. – Warszawa, 2002. Sygn. 90882/12

Sport

- Cynarski Wojciech J.: *Teoria i praktyka dalekowschodnich sztuk walki w perspektywie europejskiej*. – Rzeszów, 2004. Sygn. 62475

- Czajkowski Zbigniew: *Nauczanie techniki sportowej*. – Wyd. 2 zm. i poszerz. – Warszawa, 2004. Sygn. 62396-62398
- Duda Henryk: *Znaczenie sprawności umysłowej zawodnika w grze w piłkę nożną : materiały szkoleniowe*. – Kraków, 2004. Sygn. 62303
- Eider Jerzy: *Gimnastyka sportowa w programie studiów wychowania fizycznego*. – Szczecin, 2004. Sygn. 62318
- Fasulo David J.: *Wspinaczka : asekuracja i autoratownictwo*. – Warszawa, 2004. Sygn. 62340
- Friel Joe: *Biblia treningu kolarza górskiego*. – Zielonka, 2004. Sygn. 62445-62446
- Fritz Jurgen: *Przeżywamy ciekawe przygody : pomysły zabaw dla dzieci i młodzieży*. – Kielce, 2004. Sygn. 85423
- Gangdal Jon: *Mika Kojonkoski : tajemnica sukcesu*. – Warszawa, 2005. Sygn. 62436
- Godlewski Piotr: *Polski Związek Zapasniczy 1922-2004*. – Gorzów Wlkp., 2004. Sygn. 62411
- Górski Piotr: *Ateny 2004 : Letnie Igrzyska Olimpijskie*. – Warszawa ; Poznań, 2004. Sygn. 92503
- Guszkowska Monika: *Aktywność ruchowa a przebieg transakcji stresowej u młodzieży*. – Warszawa, 2005. Sygn. 62463
- Humanistyczna teoria sztuk i sportów walki : koncepcje i problemy / pod red. Wojciecha J. Cynarskiego, Kazimierza Obodyńskiego*. – Rzeszów, 2003. Sygn. 62476
- Jastrzębski Zbigniew: *Kontrola treningu w piłce ręcznej*. – Gdańsk, 2004. Sygn. 62390
- Jastrzębski Zbigniew: *Zakres obciążeń treningowych w piłce nożnej i ręcznej a ich wpływ na rozwój sportowcy zawodników*. – Gdańsk, 2004. Sygn. 62391
- Kapustianyk Piotr: *Telemark*. – Kraków, 2004. Sygn. 62363-62365
- Laskiewicz Henryk: *Instytut Kultury Fizycznej w Szczecinie (1950-2000)*. – Szczecin, 2001. Sygn. 62444
- Lexique anglais-français-grec des sports olympiques : jeux d'été. T. 1 / [red. i koodynacja Service d'information et de documentation de l'INSEP]*. – Paris, 2004. Sygn. 85415.
- Lexique anglais-français-grec des sports olympiques : jeux d'été. T. 2*. – Paris, 2004. Sygn. 85416
- Łaskiewicz Krzysztof: *Polska koszykówka męska 1928-2004*. – Inowrocław, 2004. Sygn. 62333-35
- Mickunas Wojciech: *Trener radzi : jak lepiej poznać konie, lepiej je zrozumieć i lepiej na nich jeździć*. – Łódź, 2004. Sygn. 62379
- Minier Jean, Sotiriadi Constantina, Holvik Torrill: *Les 500 mots des sports paralympiques*. – Paris, 2004. Sygn. 85417

- Nauka w teorii i praktyce gry w piłkę ręczną* / pod red. Stanisława Żaka, Michała Spiesznego, Bogdana Sakowicza. – Kraków, 2004. Sygn. 62313-62317
- Nowak Tomasz: *Boks – technika, metodyka nauczania*. – Warszawa, 2004. Sygn. 62292
- Olszański Tadeusz: *Osobista historia olimpiad*. – Wyd. 2, popr. – Warszawa, 2004. Sygn. 62400
- Orzech Janusz: *Podstawy treningu siły mięśniowej*. – Wyd. 3 zm.i uzup. – Tarnów, 2004. Sygn. 62354-62355
- Pawlak Zbigniew, Smoleń Andrzej: *Ocena opłacalności i ryzyka komercyjnych inwestycji sportowych*. – Warszawa, 2004. Sygn. 62291, 62402
- Ponczek Mirosław: *Kultura fizyczna a Kościół rzymskokatolicki – antyk – XX wiek : wybór materiałów uzupełniających do ćwiczeń i seminariów z historii kultury fizycznej*. – Częstochowa, 2004. Sygn. 62406
- Research methodology for sport and exercise science : a comprehensive introduction for study and research* / ed. Herbert Haag ; contributors J. Borms [et al.]. – Schorndorf, 2004. Sygn. 62257
- Robinson L., Convy G.: *Ćwiczenia Pilates : [gimnastyka nowej ery]*. – Warszawa, 2002. Sygn. 62348
- Schemat szkolenia Tyrolskiego Związku Instruktorów Narciarstwa* / [oryginał w jęz. niem. Paul Romagna ; oprac. w jęz. pol. Krzysztof Gąsiorek]. – Wrocław, 2004. Sygn. 85422
- Sejmik Szkolnej Kultury Fizycznej : szkolna kultura fizyczna wobec wyzwań cywilizacyjnych, Warszawa 25-26 października 2004* / [red. Zbigniew Cendrowski]. – [Warszawa], [2004]. Sygn. 62358-62362
- Serafin Marek: *Poczet skoczków świata : wydarzenia, biografie, statystyki*. – Poznań, 2005. Sygn. 62439
- Sporty wodne w rekreacji* / pod red. Ryszarda Błachy. – Wrocław, 2004. Sygn. 2304
- Starosta Włodzimierz: *Jazda na wrotkach i deskorolce dla każdego : (droga do sprawności i zdrowia) : poradnik dla dzieci i młodzieży*. – Warszawa, 2004. Sygn. 62344-62345
- Szkice z dziejów kultury fizycznej : uwarunkowania historyczne, prawne i regionalne : praca zbiorowa* / pod red. Andrzeja Nowakowskiego i Stanisława Zaborniaka. – Rzeszów, 2004. Sygn. 62412
- Tondelli Giuseppe: *W stronę sportu : propozycje gier i zabaw ruchowych dla dzieci w wieku od 9 do 13 lat*. – Kielce, 2004. Sygn. 62399 ; 62443
- Vopel Klaus W.: *Latający dywan : łatwiejsza nauka dzięki odprężeniu. T. 2, Ćwiczenia dla młodzieży w wieku od 13. roku życia*. – Kielce, 2004. Sygn. 62426
- Vopel Klaus W.: *Latający dywan : łatwiejsza nauka dzięki odprężeniu. Cz.1, Ćwiczenia dla dzieci w wieku od 6. do 12. roku życia*. – Kielce, 2004. Sygn. 62425

- Wallner Hermann: *Carving : perfekcyjna jazda na nartach : oficjalny podręcznik instruktorów austriackich. Cz. 1.* – Wrocław, 2004. Sygn. 62356-62357
- Ward Adam, Lewin Trezor: *Mały piłkarz : [kompletny podręcznik trenera małych graczy].* – Poznań, 2004. Sygn. 92505
- Wojno Adam: *Judo dla dzieci : 4 i 3 Kyu.* – Wrocław, [2004]. Sygn. 62404
- Wojno Adam: *Judo dla dzieci : 6 i 5 Kyu.* – Wrocław, [2004]. Sygn. 62405
- Życzkowski Karol, Wala Józef: *Narciarstwo wysokogórskie w polskich Tatrach Wysokich.* – Warszawa, 2004. Sygn. 85427-85429

Językoznawstwo. Nauka o literaturze

- Douglas Kozłowska Christian: *Difficult words in polish-english translation = Wyrazy i wyrażenia trudne do przetłumaczenia na język angielski.* – Wyd. 2. – Warszawa, 2004. Sygn. 62433-62434
- Evans Virginia, Dooley Jenny: *Upstream intermediate : student's book.* – Newbury, Berkshire, 2002. Sygn. 92485
- Köker Anne, Lemcke Christiane, Rohrmann Lutz: *Berliner Platz 3 : poradnik metodyczny.* – Wyd. pol. adaptowane. – Warszawa, 2004. Sygn. 92497
- Urbanowicz Zygmunt: *Podręczny słownik mianownictwa anatomicznego.* – Lublin, 2004. Sygn. 62427

Geografia. Opisy krajów. Podróże

- Atlas Europy : drogowy / oprac.* Wydaw. Kartograficzne Mapy Ścienne Beata Piętka. – Katowice, 2004. Sygn. MP-2108
- Effectiveness – geographical space – quality of life / ed. by Michał Paszkowski.* – Cracow, 2004. Sygn. 62297
- Europa Wschodnia i Rosja / [koncepcja i red. nauk. Zbigniew Długosz, przy współpr. Władysława A. Nowaka i Jana Rajmana ; zespół aut. Waław Cabaj et al.].* – Bochnia ; Kraków, [2004]. Sygn. 61814/2
- Harding Paul, Bindloss Joe: *Islandia].* – Bielsko-Biała, 2004. Sygn. 85420
- Ivory Michael: *Kanada.* – Warszawa, 2004. Sygn. 62452
- Kozłowska-Szczęśna Teresa: *Instytut Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania im. Stanisława Leszczyckiego Polskiej Akademii Nauk w pięćdziesiątą rocznicę działalności.* – Warszawa, 2004. Sygn. 62308
- Rąkowski Grzegorz: *Przewodnik krajoznawczo-historyczny po Ukrainie Zachodniej. Cz. 1, Wołyń.* – Pruszków, 2005. Sygn. 85426
- Somerville Christopher: *Irlandia.* – Warszawa, 2004. Sygn. 62451
- Świat w liczbach 2004/2005 / wybór i oprac. Jan Kądziółka, Kazimierz Kocimowski, Edward Wołoncej.* – Wyd. 12 zaktual. – Warszawa, 2004. Sygn. 62441

Historia. Biografie

Czajka Michał: *Słownik biograficzny XX wieku*. – Warszawa, 2004. Sygn. 62337

XX wiek : daty, fakty, opinie. T. 7, 1980-1991 / [aut. t. Piotr Radzikowski, Arkadiusz Adamczyk, Katarzyna Ciepły ; red. Marian Szulc ; współpr. Katarzyna Ciepły, Stefan Ciepły]. – Kraków, 2005. Sygn. 92242/7

SPIS TREŚCI

Od Redakcji	3
Adres i środki łączności	5
Dni i godziny otwarcia agend udostępniania	6
Artykuły	
Elżbieta Budkiewicz, Grażyna Kruszelnicka: <i>Ilustracja wczoraj, dziś, jutro</i>	7
Doniesienia	
Renata Mroczek: <i>Sprawozdanie z Seminarium „Aktualne problemy działalności bibliotek uczelnianych w Akademiach Wychowania Fizycznego”, zorganizowanego przez Bibliotekę Główną AWF w Poznaniu w dniach 10-11 marca 2005 roku.</i>	16
Informacje	
<i>Konferencje naukowe, sympozja, kongresy – rok 2005, 2006, 2007.</i> Oprac. Elżbieta Budkiewicz	20
<i>Bazy danych.</i> Oprac. Renata Mroczek	27
<i>Wykaz nowości wprowadzonych do zbiorów.</i> Oprac. Małgorzata Nahotko	34